

A LITTLE LONELY & BLUE

Chorégraphe : Heather Barton (Mai 2016)

Description : 32 comptes, 4 murs, danse en ligne, Low Interm

Musiques : I'm A Little Bit Lonely (Lisa McHugh) 87 Bpm

CD : Old Fashioned Girl (2010)

POINT SIDE RIGHT, TOUCH, HEEL HOOK, LOCL RIGHT FORWARD, STEP ½, ½ BACK, SWEEP BEHIND

- 1&2& Toucher pointe pied droit côté droit, toucher pointe pied droit à côté du pied gauche, toucher talon droit devant, plier jambe droite devant le tibia du pied gauche
- 3&4 Avancer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit
- 5&6 Avancer pied gauche, pivoter ½ tour à droite (poids du corps finit sur pied droit) (6 :00), en pivotant ½ tour à droite reculer pied gauche (12 :00)
- 7&8 Croiser pied droit derrière pied gauche, écart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche

POINT SIDE LEFT, TOUCH, HEEL HOOK, LOCK LEFT FORWARD, STEP RIGHT ¼, WEAVE, CROSS

- 1&2& Toucher pointe pied gauche côté gauche, toucher pointe pied gauche à côté du pied droit, toucher talon gauche devant plier jambe gauche devant le tibia de la jambe droite
- 3&4 Avancer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche
- 5&6& Avancer pied droit, pivoter ¼ de tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche) (9 :00), croiser pied droit devant pied gauche, écart pied gauche
- 7&8 Croiser pied droit derrière pied gauche, écart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche

Restart : au 6^{ème} mur en remplaçant le dernier compte par : toucher pointe pied droit à côté du pied gauche

RUMBA BACK, SIDE TOGETHER ½, RUMBA BACK, SIDE TOGETHER ¼ RIGHT

- 1&2 Ecart pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, reculer pied gauche
- 3&4 Ecart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, en pivotant ½ tour à droite croiser pied droit devant pied gauche (3 :00)
- 5&6 Ecart pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, reculer pied gauche
- 7&8 Ecart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, en pivotant ¼ de tour à droite avancer pied droit (6 :00)

CROSS/ROCK, SIDE ROCK BEHIND SIDE CROSS, HEEL STRUT RIGHT, LEFT, RIGHT, LEFT ¾ TURN

- 1&2& Croiser pied gauche devant pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied droit, écart pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 3&4 Croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit
- 5&6& En effectuant ¼ de tout à droite avancer talon droit (9 :00), reposer pointe pied droit sur place, en effectuant ¼ de tour à droite avancer talon gauche (12 :00), reposer pointe pied gauche sur place
- 7-8 En effectuant ¼ de tout à droite avancer talon droit (3 :00), reposer pointe pied droit sur place, avancer talon gauche, reposer pointe pied gauche sur place

REPEAT

RESTART

Au 6^{ème} mur, après la 2^{ème} section en remplaçant le dernier compte par : toucher pointe pied droit à côté du pied gauche
